Manitoba

Annual Report 1988 - 89

Manitoba Film Classification Board

91-05467/

Minister of Culture, Heritage
and Recreation

Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3C 0V8

To His Honour
George Johnson
Lieutenant-Governor
Province of Manitoba

May It Please Your Honour:

I have the privilege of presenting for the information of Your Honour the Annual Report of the Manitoba Film Classification Board for the fiscal year ended March 31, 1989.

Respectfully submitted,

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation

Manitoba

Culture, Heritage and Recreation

Manitoba Film
Classification Board

216 – 301 Weston Street
Winnipeg, Manitoba
R3E 3H4

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation
Province of Manitoba

Madam Minister:

It is my honour to present the 1988-89 Annual Report of the Manitoba Film Classification Board for the fiscal year ended March 31, 1989.

Respectfully submitted,

Barbara Cannell
Presiding Member

TABLE OF CONTENTS

TITLE	PAGE
Board Membership	1
Mandate	1
Board Operations	2
Inspection Report	5
New Business	7
Revenue and Expenditure Statement	8

BOARD MEMBERSHIP
As at March 31/89

Presiding Member	Barbara Cannell
Deputy Presiding Member	Ernest Friesen
Board Members	Charles Beardy
	Hope Carroll
	Arati Dutta
	Louise Fergusson
	Irene Gateson
	Fay Gillespie
	Fred Krause
	William E. Martin
	Diann Magnus
	Brian Maxwell
	Meredith McArthur
	Dianne Moon
	Luis Tome
	Lolita Uy

MANDATE

Under authority of The Amusements Act, the Manitoba Film Classification Board provides viewing information guidelines to the public. The classification information provided also restricts access to material on the basis of age.

BOARD OPERATIONS

The Board classified 311 Feature films during the 1988/89 fiscal year.

Country of Origin of Production Company	Number	% of Total
U.S.A.	185	60%
Hong Kong	50	16%
England	15	5%
France	10	3%
Canada	25	8%
Other countries	26	8%

Canadian Films Screened In Manitoba

Title	Distributor	Classification
A Freedom To Move	Imax	General
A Winter Time	Creative Exposure	Restricted
Brain (The)	Brightstar	Parental Guidance
Blood Relations	Creswin	Restricted
Blue City Slammers	Cineplex Odeon Films	Parental Accompaniment
Children of Babylon	Cineplex Odeon Films	Restricted
Circle Man	Cineplex Odeon Films	Restricted
Crime Wave	Norstar Releasing	Parental Accompaniment
Cousins	Paramount	Parental Guidance
Cowboys Don't Cry	Cineplex Odeon Films	Parental Guidance
Dead Ringer	Astral	Restricted
Fly II	Fox	Parental Accompaniment
Flyers	Imax	General
Great Land of Small	Cinema Plus	General
Iron Eagle II	Alliance Releasing	General
January Man	MGM United Artist	Parental Accompaniment
Malarek	New World Mutual	Restricted
Outside Chance of Maximillion Glick	Alliance Releasing	Parental Guidance
Paper Marriage	Festival	Parental Guidance
Parents	Cineplex Odeon Films	Parental Accompaniment
Revolving Doors	New World Mutual	Parental Guidance
Short Circuit	Columbia	Parental Guidance
Skyward	Imax	General
Tadpole & Whale	New World Mutual	General
Tommy Tucker & Stamp Traveller	New World Mutual	General

The 311 feature-length 35 MM films screened during the year were classified as follows (figures for the previous two years are given for comparison):

Classification	1988/89	1987/88	1986/87
General	15	20	31
Parental Guidance	154	132	139
Parental Accompaniment	87	93	86
Restricted Adult	55	79	53
Total	**311**	**324**	**309**

Summary of Operations	1988/89	1987/88	1986/87
35 MM Features	311	324	309
16 MM Features	82	111	118
35 MM Short Subjects	11	3	4
16 MM Short Subjects	190	190	161
35 MM Trailers	1689	2158	2003
Videotapes	140	165	155

There were 55 films classified "Restricted" Adult in 1988/89:

06 because of depictions of sexual activity
49 because of depictions of violence or violence and sex.

The countries of origin were:

U.S.A.	28
Hong Kong	11
England	5
France	0
Canada	6
Other	5

Orion Pictures Corp. appealed the Boards "Restricted" classification on the film Bull Durham. The Appeal Board held a hearing on June 8, 1988 and ordered that the "Restricted" classification be revoked and that the classification of "Parental Accompaniment" be substituted therefor. The Appeal Board further recommended that in any advertising the following warning appear: "Sexual Content and Language Warning."

Columbia Pictures Inc. appealed the Board's "Restricted" rating on the film Red Heat. The Appeal Board held a hearing on June 15, 1988 and ordered that the "Restricted" rating be confirmed and that the appeal be dismissed.

MGM/UA Corp. appealed the Board's "Restricted" rating on the film Betrayed. The Appeal Board held a hearing on August 18, 1988 and ordered that the classification "Restricted" be confirmed and that the appeal be dismissed.

Columbia Pictures Inc. appealed the Boards "Restricted" rating on the film Bat 21. The Appeal Board held a hearing on September 28, 1988 and ordered that the "Restricted" rating be revoked and that the classification of "Parental Accompaniment" be substituted therefor. The Appeal Board further recommended that in any advertising the following warnings appear: "Violence and Language warning."

In keeping with the Board's policy to supply as much information to the public as possible, the Board issued 198 information notices during the past year. These notices ranged from "Language" and "Violence" warnings to "Sexual Content" and "Controversial Lifestyles."

INSPECTION REPORT

There were 32 complaints registered with the Board in 1988/89. Complaints this year dealt with a variety of issues. There were a number of complaints about Home Use videotapes as well as a number of complaints about the distribution of the film "The Last Temptation of Christ". The balance of complaints where about the Board not being tough enough on violence and some about the Board regulations being too restrictive.

On the issue of Home Use videotape complainants were informed that the Board's existing mandate is strictly for public exhibition of film and videos.

Inspections for the year were as follows:

Winnipeg Theatres	17
Rural Theatres	04
Bar Inspections	00

In addition, staff also visited 31 video stores during 1988/89.

Distributors licensed by the Manitoba Board for the reporting year were:

Alcoholism Foundation Of Manitoba
Alliance Releasing
Astral Films
Brightstar Films
Buena Vista Dist. Inc.
Cinema Plus International Inc.
Cineplex Odeon Films
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Festival Cinema
Festival Films Ltd.
Imax
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
New World Mutual Pictures Of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Productions Inc.
Spectrafilm Inc.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Winnipeg Art Gallery
Winnipeg Centennial Library
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
World Adventure Tours

NEW BUSINESS

During the 1988/89 fiscal year, The Manitoba Film Classification Board began designing a Home Use Video Classification Program. The design of the program was to ensure full cost recovery.

Such a program would enable the Board to provide information to the public about the nature and content of films, both when viewed in a place of public exhibition and when brought into the home as a video product. This is intended to provide a solid foundation upon which to build a possible multi-jurisdictional system.

Manitoba Film Classification Board
Revenue and Expenditure Statement
Year Ended March 31, 1989

	1988/89			
	Actual ($)	Estimate ($)	Variance ($)	Explanation Number
REVENUE:				
Classification Fees	69,280	72,000	(2,720)	
License Fees	7,709	7,500	209	
Total Revenue	**76,989**	**79,500**	**(2,511)**	1
EXPENDITURES:				
Salaries	79,416	79,600	(184)	
Fees	31,037	54,800	(23,763)	
Transportation	7,512	12,800	(5,288)	
Communications	5,703	4,900	803	
Supplies and Services	9,958	18,000	(8,042)	
Capital				
Other	6,198	17,300	(11,102)	
Total Expenditures	**139,824**	**187,400**	**(47,576)**	2
Excess Expenditures over Revenue	**59,835**	**107,900**	**(45,065)**	

EXPLANATIONS:

1. Anticipated revenue from classifying videotapes for home-use were not realized due to cancellation of an interprovincial agreement with Saskatchewan and Ontario.

2. Costs related to implementing an interprovincial agreement with Saskatchewan and Ontario on classification of home-use videotapes were not realized in 1988/89 due to cancellation of the agreement.

Manitoba

Rapport annuel 1988 - 1989

Commission de classification cinématographique du Manitoba

Ministre de la culture,
du Patrimoine et des Loisirs

Winnipeg (Manitoba) CANADA
R3C 0V8

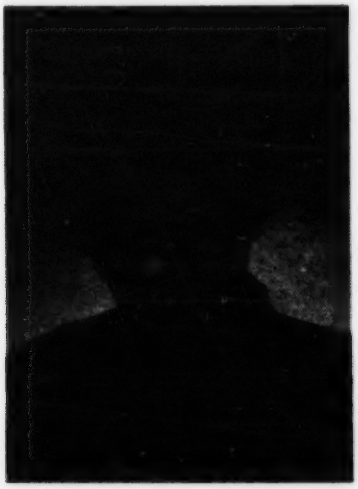
Son excellence l'honorable George Johnson,
Lieutenant-gouverneur de la province du Manitoba

Monsieur le Lieutenant-gouverneur,

J'ai l'honneur de vous présenter, à titre d'information, le rapport annuel de la Commission de classification cinématographique du Manitoba pour l'année financière se terminant le 31 mars 1989.

Veuillez, je vous prie, Monsieur le Lieutenant-gouverneur, agréer l'expression de ma plus haute considération.

Bonnie Mitchelson



Manitoba

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission de classification cinématographique du Manitoba

301, rue Weston, pièce 216
Winnipeg (Manitoba)
R3E 3H4

L'honorable Bonnie Mitchelson
Ministre de la Culture, du Patrimoine et des Loisirs
Province du Manitoba

Madame la ministre,

J'ai l'honneur de vous présenter le rapport annuel de 1988-1989 de la Commission de classification cinématographique du Manitoba pour l'année financière se terminant le 31 mars 1989.

Je vous prie d'agréer, Madame la ministre, l'assurance de ma très haute considération.

La présidente,

Barbara Cannell

TABLE DES MATIÈRES

TITRE	PAGE
Membres de la Commission	1
Mandat	1
Activités de la Commission	2
Rapport d'inspections	5
Nouvelles activités	7
Recettes et dépenses	8

MEMBRES DE LA COMMISSION
Au 31 mars 1989

Présidente	Barbara Cannell
Vice-président	Ernest Friesen
Membres	Charles Beardy
	Hope Carroll
	Arati Dutta
	Louise Fergusson
	Irene Gateson
	Fay Gillespie
	Fred Krause
	William E. Martin
	Diann Magnus
	Brian Maxwell
	Meredith McArthur
	Dianne Moon
	Luis Tome
	Lolita Uy

MANDAT

En vertu de la *Loi sur les divertissements*, la Commission de classification cinématographique du Manitoba informe le public quant au contenu des oeuvres cinématographiques. Son système de classification restreint aussi l'accès à certains types d'oeuvres en fonction de l'âge.

ACTIVITÉS DE LA COMMISSION

La Commission a classifié 311 longs métrages au cours de l'année financière 1988-1989.

Pays d'origine de la société de production	Nombre	% du total
É.-U.	185	60 %
Hong-Kong	50	16 %
Angleterre	15	5 %
France	10	3 %
Canada	25	8 %
Autres pays	26	8 %

Films canadiens projetés au Manitoba

Titre	Distributeur	Classification
A Freedom to Move	Imax	Pour tous
A Winter Time	Creative Exposure	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Brain (The)	Brightstar	À la discrétion des parents
Blood Relations	Creswin	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Blue City Slammers	Cineplex Odeon Films	Enfants accompagnés des parents
Children of Babylon	Cineplex Odeon Films	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Circle Man	Cineplex Odeon Films	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Crime Wave	Norstar Releasing	Enfants accompagnés des parents
Cousins	Paramount	À la discrétion des parents
Cowboys Dont' Cry	Cineplex Odeon	À la discrétion des parents
Dead Ringer	Astral	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Fly II	Fox	Enfants accompagnés des parents
Flyers	Imax	Pour tous
Great Land of Small	Cinema Plus	Pour tous
Iron Eagle II	Alliance Releasing	Pour tous
January Man	MGM United Artist	Enfants accompagnés des parents
Malarek	New World Mutual	Réservé aux personnes d'au moins 18 ans
Outside Chance of Maximillion Glick	Alliance Releasing	À la discrétion des parents
Paper Marriage	Festival	À la discrétion des parents
Parents	Cineplex Odeon Films	Enfants accompagnés des parents
Revolving Doors	New World Mutual	À la discrétion des parents
Short Circuit	Columbia	À la discrétion des parents
Skyward	Imax	Pour tous
Tadpole & Whale	New World Mutual	Pour tous
Tommy Tucker & Stamp Traveller	New World Mutual	Pour tous

Les 311 longs métrages en 35 mm diffusés pendant l'année étaient classifiés comme suit (les chiffres des deux années précédentes sont donnés à titre de compraraison) :

Classification	**1988-1989**	**1987-1988**	**1986-1987**
Pour tous	15	20	31
À la discrétion des parents	154	132	139
Enfants accompagnés des parents	87	93	86
Réservé aux personnes d'au moins 18 ans	55	79	53
Total	**311**	**324**	**309**

Compte rendu d'activités	**1988-1989**	**1987-1988**	**1986-1987**
Longs métrages 35 mm	311	324	309
Longs métrages 16 mm	82	111	118
Courts métrages 35 mm	11	3	4
Courts métrages 16 mm	190	190	161
Films-annonces 35 mm	1 689	2 158	2 003
Bandes vidéo	140	165	155

La catégorie «réservés aux personnes d'au moins 18 ans» comptait 55 films en 1988-1989 :

06 à cause de scènes à caractère sexuel
49 à cause de scènes de violence, ou de scènes de violence et de scènes à caractère sexuel.

Les pays d'origine de ces films étaient :

É-U.	28
Hong-Kong	11
Angleterre	5
France	0
Canada	6
Autres	5

Orion Pictures Corp. a fait appel de la décision de classifier le film Bull Durham dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel, qui a tenu audience le 8 juin 1988 à ce sujet, a ordonné d'annuler cette décision et de classifier le film dans la catégorie «enfants accompagnés des parents». La Commission d'appel a, en outre, recommandé que l'avertissement suivant figure dans toute publicité concernant ce film : «Contenu sexuel et avertissement : nature du langage».

Columbia Pictures Inc. a fait appel de la décision de classifier le film Red Heat dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 15 juin 1988, et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

MGM/UA Corp. a fait appel de la décision de classifier le film Betrayed dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 18 août 1988, et elle a ordonné de confirmer la classification «réservé aux personnes d'au moins 18 ans» et de rejeter l'appel.

Columbia Pictures Inc. a fait appel de la décision de classifier le film Bat 21 dans la catégorie «réservé aux personnes d'au moins 18 ans». La Commission d'appel a tenu audience le 28 septembre 1988, et elle a ordonné d'annuler cette décision et de classifier le film dans la catégorie «enfants accompagnés des parents». La Commission d'appel a, en outre, recommandé que l'avertissement suivant figure dans toute publicité concernant ce film : «scènes de violence et avertissement : nature du langage».

Conformément à la politique de la Commission, qui préconise la diffusion de toute l'information possible, la Commission a distribué 198 notes d'information au cours de l'année. Ces notes embrassaient divers sujets, allant des mentions comme «avertissement : nature du langage» et les «scènes de violence», à ceux qui touchent le «contenu sexuel» et les «modes de vie discutables».

RAPPORT D'INSPECTIONS

Au total, 32 plaintes ont été déposées auprès de la Commission en 1988-1989. Cette année, elles portaient sur diverses questions. Certaines avaient trait à des films vidéo destinés à la vente ou à la location; d'autres, à la distribution du film «The Last Temptation of Christ». Le reste se rapportait au manque de rigueur de la Commission en ce qui concerne les scènes de violence, ou au caractère trop restrictif de ses règlements appliqués.

On a informé les personnes qui ont déposé des plaintes au sujet des films vidéo destinés à la vente ou à la location que le mandat actuel de la Commission de classification se limitait aux films et aux films vidéo présentés dans les lieux publics.

Des inspections ont été effectuées dans les endroits suivants en 1988-1989 :

Cinémas de Winnipeg	17
Cinémas ruraux	4
Bars	0

En outre, le personnel de la Commission s'est rendu dans 31 centres de vente et de location de films vidéo en 1988-1989.

Distributeurs détenant un permis de la Commission du Manitoba en 1988-1989 :

Fondation manitobaine de lutte contre l'alcoolisme
Alliance Releasing
Astral Films
Brightstar Films
Buena Vista Dist. Inc.
Cinema Plus International Inc.
Cineplex Odeon Films
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Festival Cinema
Festival Films Ltd.
Imax
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinémathèque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
New World Mutual Pictures of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Production Inc.
Spectrafilm Inc.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Galerie d'art de Winnipeg
Winnipeg Centennial Library
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
World Adventure Tours

NOUVELLES ACTIVITÉS

Au cours de l'année financière 1988-1989, la Commission de classification cinématographique du Manitoba a entrepris l'élaboration d'un programme de classification des films vidéo destinés à la vente ou à la location. La création de ce programme avait pour but d'assurer le recouvrement des coûts.

Avec un programme de ce genre, la Commission serait en mesure d'informer le public quant à la nature et au contenu des films, qu'ils soient présentés dans des lieux publics, ou reproduits sur cassette vidéo pour la vente ou la location. Ce programme vise à créer une base solide sur laquelle bâtir une organisation aux compétences multiples.

Commission de classification cinématographique du Manitoba
Recettes et dépenses
Année financière se terminant le 31 mars 1989

	1988-1989			
	Réelles ($)	**Prévues ($)**	**Différence ($)**	**Note**
RECETTES :				
Frais de classification	69 280	72 000	(2 720)	
Droits de permis	7 709	7 500	209	
Total des recettes	**76 989**	**79 500**	**(2 511)**	1
DÉPENSES :				
Salaires	79 416	79 600	(184)	
Honoraires	31 037	54 800	(23 763)	
Transport	7 512	12 800	(5 288)	
Communications	5 703	4 900	803	
Approvisionnements et services	9 958	18 000	(8 042)	
Dépenses en capital				
Autres	6 198	17 300	(11 102)	
Total des dépenses	**139 824**	**187 400**	**(47 576)**	2
Solde négatif	**59 835**	**107 900**	**(45 065)**	

NOTES :

1. Les prévisions des recettes provenant de la classification des films vidéo destinés à la vente ou à la location ne se sont pas réalisées en raison de l'annulation d'une entente interprovinciale entre le Manitoba, la Saskatchewan et l'Ontario.

2. Les prévisions des dépenses liées à l'application d'une entente interprovinciale entre le Manitoba, la Saskatchewan et l'Ontario sur la classification des films vidéo destinés à la vente ou à la location ne se sont pas réalisées en raison de l'annulation de l'entente susmentionnée.